**Taller de 10**

1. Define el concepto de Nación y Nacionalismo a partir de imágenes, pega tres de cada una y explícalas.
2. Completa un cuadro como el del modelo sobre los tipos de nacionalismo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TIPOS DE NACIONALISMO** | **CARACTERISTICA PRINCIPAL** | **UN EJEMPLO** |
| Patriotismo |  |  |
| Político |  |  |
| Económico |  |  |
| Cultural |  |  |
| Étnico- racial |  |  |
|  |  |  |

3. Realiza un esquema comparativo sobre las teorías acerca de la nación. Menciona diferencias y similitudes entre ellas.

4. Que significa el proceso de construcción de una memoria nacional.

5. Uno de los elementos que fortalecieron el sentimiento nacional y ayudaron a afianzar la identidad nacional de los ciudadanos, fue la creación de los símbolos patrios, himnos, escudos. Teniendo en cuenta que estos símbolos deben reunir unos elementos que permitan a todos los ciudadanos identificarse con ellos, diseña un escudo alternativo para Colombia.

A. Justifica la presencia de cada uno de los elementos en tu escudo

B. Sugiere un nuevo lema que complemente el actual de “LIBERATD Y ORDEN”

6. consulta y haz el mapa de Europa después de la segunda guerra mundial, disolución de Yugoslavia y disolución de la URSS. Y Responde:

A. Países que conformaban Europa luego de la segunda guerra mundial.

B. Países que resultaron de la división de Yugoslavia (en orden cronológico)

C. Países que resultaron de la división de la URSS.

7. Completa un cuadro como el del modelo sobre los conflictos contemporáneos generados por los nacionalismos

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NACIONALIDAD** | **DISCURSO NACIONALISTA** | **CONFLICTO** |
| Israel |  |  |
| Bosnia Herzegovina |  |  |
| Palestina |  |  |
| País vasco |  |  |
| Kosovo |  |  |
| Irlanda |  |  |

8. Realiza un esquema comparativo entre Estado y nación

9. Realiza un esquema conceptual con los elementos que conforman la crisis entre ESTADO Y NACION: Cambios en la cultura, características del escenario económico y avances tecnológicos.

10. Que es xenofobia y nacionalismo extremo desde ERIC HOBSBAW.