



INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ROGELIO MONTOYA
TALLERES DE COMPETENCIAS RELIGIOSAS

TALLER
NÚMERO: _____ PERIODO
ACADEMICO : 1 GRADO: 10°
ASIGNATURA: CIENCIAS RELIGIOSAS

ASPECTO TEÓRICO

COMPETENCIA: Construye de forma individual y críticamente su postura en torno a los valores personales y cómo son reflejados en sus acciones cotidianas y escolares.

ASPECTO TEÓRICO: (Por favor escribir la parte teórica en la cual se fundamenta el trabajo)

La experiencia de vida de Viktor Frankl

Frankl nació en Viena (Austria), en 1905. Descendiente de padres judíos, cuando tenía nueve años vivió las dificultades ocasionadas por la Primera Guerra Mundial que afectaron a su núcleo familiar, porque sus padres y hermanos aprendieron a sobrevivir y a saber lo que era ser pobre. En 1936, Frankl obtuvo la especialidad en Neurología y Psiquiatría de la Universidad de Viena.

En 1938, las tropas alemanas de Hitler ocuparon Austria y comenzaron a reprimir a los judíos de este país. En septiembre de 1942, Viktor Frankl fue deportado a los campos de concentración junto con su esposa y sus padres. Todos sus familiares murieron en el Holocausto.

Entonces se prometió que no se quitaría la vida, como muchos compañeros, y se propuso aprender algo de aquel terrible lugar para después ponerlo al servicio de la humanidad. La liberación por parte de las tropas norteamericanas, el 27 de abril de 1945, le permitió regresar a Viena. Allí reflexionó acerca de las circunstancias que le permitieron escapar de la muerte y comenzó a preguntarse a profundidad sobre "el para qué habría quedado vivo".

A finales de 1945, Frankl reconstruyó totalmente el manuscrito de lo que fuera su primer libro y que le había sido arrebatado al entrar al campo de concentración. Lo hizo con base en dos docenas de papellitos en los que tomó notas taquigráficas. El título de este libro es *Psicoanálisis y existencialismo*, el cual termina con el siguiente párrafo: "Nuestra generación es realista, porque hemos llegado a saber lo que realmente es el hombre.



Viktor Frankl fue el creador de la logoterapia.

Después de todo, el hombre es aquel ser que ha inventado las cámaras de gas de Auschwitz, pero también es el ser que ha entrado en esas cámaras con la cabeza erguida y el padrenuestro o el Shema Israel en sus labios". A su forma de abordar los problemas del hombre por el sentido de su vida se conoce como logoterapia. Viktor Frankl murió en Viena, el 2 de septiembre de 1997.

En su cautiverio, Viktor Frankl aplicó las siguientes "Fórmulas para sobrevivir":

La experiencia del amor. El amor por su familia le dio fuerza para seguir luchando.

La vivencia de la naturaleza. Esperaba con ansia el momento del atardecer en el bosque. Esto daba sentido a su día.

La experiencia del arte. Recitaba poesías o cantaba cuando podía.

El sentido del humor. A pesar del sufrimiento diario, contaba chistes y se reía cuando la ocasión era propicia.

La vivencia de la espiritualidad. La oración es un diálogo íntimo con Dios.

La soledad. Los breves momentos en que podía vivir algo de intimidad le favorecían.

Tomado de www.logoforo.com (adaptación)

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL SABER: (Por favor proponer actividades donde el estudiante demuestre la adquisición de saberes)

1. Lee completamente el texto: “LA EXPERIENCIA DE VIDA DE VIKTOR FRANKL”.
2. Basándote en las “Fórmulas para sobrevivir” reflexiona y comenta por qué estas fórmulas fueron importantes para poder sobrepasar ese gran dolor que enfrentaba Viktor y por qué tienen sentido dentro de la vida de un ser creyente:
 1. La experiencia del amor.
 2. La vivencia de la naturaleza.
 3. La experiencia del arte.
 4. El sentido del humor.
 5. La vivencia de la espiritualidad.

En tu vida tal vez alguna vez has aplicado por un breve momento de dificultad alguna característica de cada una de las 5 fórmulas así que:

Describe cortamente en qué momento de dificultad de la vida aplicaste cada una de las fórmulas y cuál es esa anécdota que te marcó.

Ejemplo:

- En algún momento de la vida te hicieron Bullying por tener unos cuantos kilos de más y lo que hacías es que no ponías atención a las críticas y mirándote al espejo decías “parezco una vaca SÍ..... pero soy una “vaca” FELIZ” jeje.
- En algún momento tuviste una ruptura abrupta y sentimental con alguna pareja pero acudías a la fórmula del arte y cantabas una canción de autoestima duro mientras te bañabas en la ducha. ¿Cuál era esa canción? ¿Por qué te gustaba tanto? ¿Por qué te servía para sobrepasar el despecho?

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL HACER: (Por favor proponer actividades en donde el estudiante demuestre con acciones que adquirió el saber)

Dibújate a ti mismo pero sólo el rostro y simbólicamente al lado izquierdo del dibujo plasma un angelito original y al lado derecho un demonio pesimista.

Luego vas a recordar la situación de tu vida en la que te sentiste más afligido, acongojado, confundido, frustrado, deprimido.

En el dibujo del demonio vas a poner cuáles eran los pensamientos negativos que normalmente pasaban por tu mente en esos días negros tal cual como los recuerdes, incluso aquellos tan graves que te hacían pensar que la vida no tenía sentido. (Si la situación no era tan grave, de todas maneras plasmarás una situación difícil en tu vida ya que se podrías decir que todos los seres humanos hemos tenido altos y bajos en nuestra vida por muy insignificantes que suenen debes consignarlos).

Luego en el dibujo del angelito vas a plasmar todos los pensamientos que tuviste y las acciones que ejecutaste para esperar con paciencia y actuar coherentemente para salir de ese estado de depresión, confusión, cansancio, agotamiento, rabia, depresión, etc. Y qué aprendiste de todas esas dificultades que superaste.

(El rostro con el ángel y el demonio debe estar coloreado y creativo, además de tener la información escrita de esos pensamientos positivos y negativos y las acciones para salir de la dificultad)



ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL SER: (Por favor proponer actividades en las cuales el estudiante argumente que el saber adquirido lo puede aplicar en situaciones de la vida diaria y que fomenten el desarrollo de su personalidad)

Responde desde tu mirada religiosa y vivencias personales con una reflexión bien sustentada el análisis a la siguiente oración: